

2015



# II Salón Nacional

## Foto Arte Digital Buenos Aires

monocromo - retrato - color - creativa - naturaleza -  
travel - street - periodística

<http://www.fotoartdba.org>

### ENTIDAD MEJOR REPRESENTADA

Se hará acreedora a este premio la institución que sume más puntos entre las obras presentadas por sus autores de acuerdo a la misma escala de puntaje que para la obtención de distinciones FAF.

En caso de empate se otorgará el premio a la institución a la que pertenezca el autor que haya obtenido el premio más alto.

SECCION	ENTIDAD	PUNTAJE	OBSERVACIONES
<b>Creativa</b>	<b>Grupo Fotográfico Parque</b>	<b>15</b>	
<b>Monocromo</b>	<b>Grupo Fotográfico Parque</b>	<b>15</b>	
<b>Naturaleza</b>	<b>Peña Fotográfica Rosarina</b>	<b>19</b>	
<b>Travel</b>	<b>Grupo Fotográfico Parque</b>	<b>19</b>	
<b>Periodística</b>	<b>Grupo Fotográfico Sur</b>	<b>7</b>	<b>MEJOR POR OBTENER MEDALLA</b>
<b>Color</b>	<b>Foto Club Buenos Aires</b>	<b>19</b>	
<b>Callejera</b>	<b>Foto Arte Digital Buenos Aires</b>	<b>17</b>	<b>MEJOR POR OBTENER 1ER. PREMIO</b>

### ENTIDAD MÁS EFECTIVA

Se hará acreedora a este premio la institución que obtenga el porcentaje más alto de acuerdo a la siguiente fórmula:

$$(\text{Obras aceptadas} / \text{obras presentadas}) \times 100 = \%$$

Para que una entidad pueda aspirar a esta distinción, deberá haber presentado a la sección obras de 5 (cinco) autores como mínimo.

En caso de empate se otorgará el premio a la institución a la que pertenezca el autor que haya obtenido el premio más alto

SECCION	ENTIDAD	PUNTAJE	OBSERVACIONES
<b>Creativa</b>	<b>Grupo Fotográfico Parque</b>	65%	aceptada 6 autores
<b>Monocromo</b>	<b>Foto Club Córdoba</b>	54%	aceptada 6 autores
<b>Naturaleza</b>	<b>Peña Fotográfica Rosarina</b>	48%	aceptada 10 autores
<b>Travel</b>	<b>Foto Club Del Plata</b>	64%	aceptada 6 autores
<b>Periodística</b>	<b>Foto Club Quilmes</b>	63%	aceptada 7 autores
<b>Color</b>	<b>Foto Club Quilmes</b>	65%	aceptada 7 autores
<b>Retrato</b>	<b>Grupo Fotográfico Parque</b>	58%	aceptada 6 autores

### AUTOR MÁS EFECTIVO



Se reconocerá como Mejor Autor del Salón a aquel que sume la mayor cantidad de fotos admitidas

<b>SECCION</b>	<b>AUTOR</b>	<b>FOTOS ADMITIDAS</b>
<b>GENERAL</b>	<b>Lorenzo, Hugo</b>	<b>20</b>
	Castelo, Javier	18
	Villa, Hernán Manuel	16
	Martinez, Javier	16